



Alejandrina Vázquez

Soprano

Soprano mexicana doctoranda de la Universidad de Música de Gdańsk, Polonia. Alejandrina Vázquez fue titulada con honores de la Maestría en Ópera en la Universidad de Música Fryderyk Chopin (UMFC) en Varsovia, Polonia. Anteriormente en México, Alejandrina obtuvo el título de Licenciada en Música por la Universidad Autónoma de Baja California (UABC) y el Técnico en Artes con especialidad en Canto por el IUBA de la Universidad de Colima.

La soprano sayulense ha realizado sus estudios vocales con cantantes internacionales tales como Ignacio Clapés, Dianna Ruggiero, Halina Nadi, Octavio Arévalo, Patricia Craig, Olivera Miljaković y Ewa Iżykowska, entre otros.

Su actividad como cantante la ha llevado a escenarios en países como Francia, España, Cuba, EE. UU., Suiza, Austria, Rumania, Polonia, Rusia, así como a los principales escenarios de México. Algunos de sus conciertos han sido transmitidos por Radio UNAM e Instituto Mexicano de la Radio IMER y Radio dla Ciebie en Polonia.

Con un vasto repertorio desde la canción de arte, oratorio, música contemporánea, operetta, zarzuela, música de cámara, hasta la ópera, Vázquez ha cantado como solista con diferentes directores y orquestas de talla internacional, en México con David Rodríguez De La Peña con la Orquesta Sinfónica de la UABC, Venus Rey con el Ensemble Sensemayá, Alvaro Díaz con el Ensemble de Música Contemporánea de Ensenada, Ramón Romo con la Camerata Armonía, Srba Dinic y Luis Gerardo Villegas con la Orquesta de la Secretaría de Marina, bajo la batuta del Mtro. Francisco Savín con la Orquesta Sinfónica del Conservatorio Nacional de Música y con Miguel Ángel García con la Orquesta Sinfónica de Michoacán. En Rusia con Jan Miłosz Zarzycki y la Orquesta Sinfónica Estatal de Voronezh, en Rumanía con Marco Balderi y la Orchestra del Festival Darclée, en Polonia con Adam Klocek y la Orquesta Sinfónica de Kalisz, con Bartosz Żurkowski y Maciej Żółtowski con la Orquesta Filarmónica de Cámara Sudecka, Marek Wroniszewski con la Orquesta Sinfónica de la UMFC, Jan Ślęk con la Orquesta del Festival de Strauss de Wrocław y con Ruben Silva, Jacek Rogala y Jan Miłosz Zarzycki con la Filarmónica de Cámara Witold Lutoslawski de Łomża.

Alejandrina Vázquez realizó el estreno mundial de la versión en español de la Ópera “Anita” (originalmente escrita en italiano) del compositor mexicano decimonónico Melesio Morales, interpretando el papel principal. Algunas de destacadas actuaciones han sido en roles como “Bastiana” en Bastián y Bastiana, “Serpina” en La Serva Padrona, “Alice” en Falstaff, “Hero” en Betrice et Benedic, “Suor Genovieva y Suor Dolcina” en Sour Angelica, “Hero” en L’Egisto, “Violetta” en Traviata, “Fiordiligi” en Cosí fan tutte y Rosario en Goyescas, entre otros.

Entre el repertorio de oratorio de Vázquez se encuentran Misa Solemnis de Beethoven, Mesías de Hendel, Stabat Mater de Pergolesi, Gloria de Vivaldi, Misa en sol mayor de Schubert, Carmina Burana de Orff, por mencionar algunos.

En concursos internacionales de canto, Alejandrina ha sido finalista en el “Concurso Internacional Hariclea Darclée 2017” en Braila, Rumanía y galardonada con los premios Primera Distinción y Premio al Concierto de Clausura del XII Festival Internacional de Música de Cámara y Órgano, Foro de Órgano de Kalisz 2019” en el “I Concurso Internacional de Canto VIVA CALISIA 2018” en la ciudad de Kalisz, Polonia.

Alejandrina Vázquez ha puesto especial interés en la música contemporánea estrenando mundialmente obras originales de Santos Cota, Félix Mora, David Rodríguez, Enrique González Medina, Venus Rey Jr y Bryan Banks.

La producción discográfica de Alejandrina Vázquez incluye hasta ahora los CD de “Las Divas” (2011), “Las Divas Sinfónico” (2015) con obras originales de David Rodríguez De La Peña y “Bachianas Mexicanas no. 1 y 2” (2016) de Venus Rey Jr., “Goyescas” (2018) de Enrique Granados, grabado en Polonia y producido por la UMFC y la Embajada Española. Algunos de los CD pueden ser escuchados en las principales plataformas digitales como Spotify y iTunes.

Actualmente Alejandrina radica en la ciudad de Varsovia, Polonia donde se mantiene activa como cantante en los principales teatros y salas de Europa. Uno de sus compromisos próximos es la grabación en Polonia del CD con música del compositor mexicano contemporáneo José Enrique González Medina.



+48 574 481 107

contact@alejandrinavazquez.com

www.alejandrinavazquez.com